

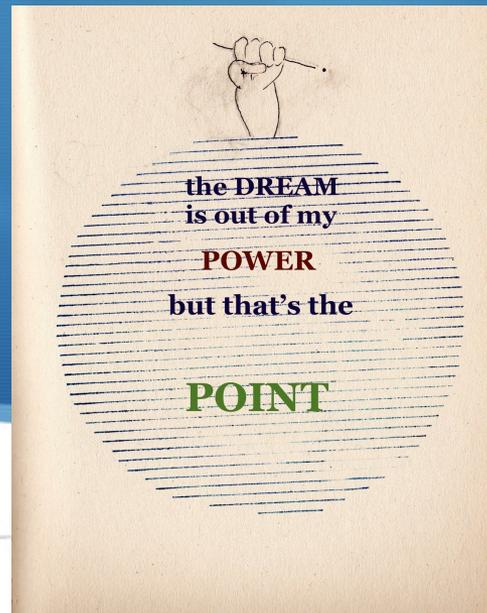
La Rêvision

Une lecture sur les rêves de

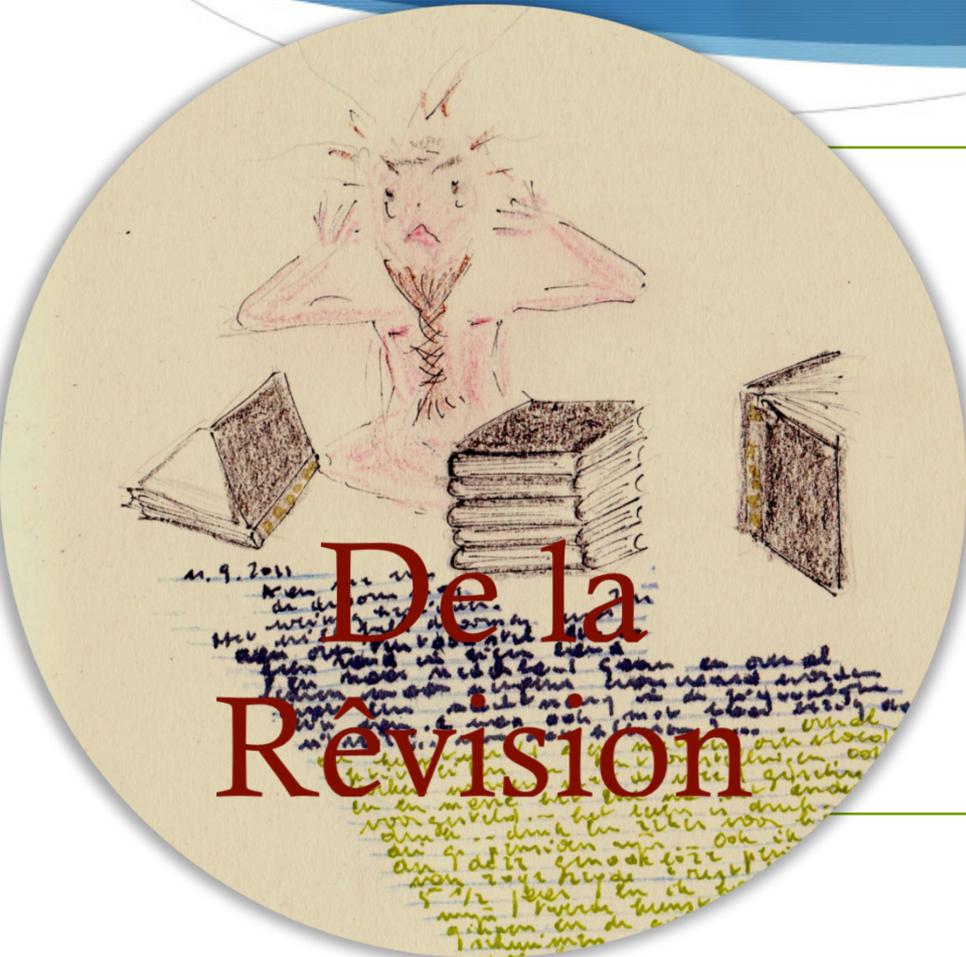
LL

3.3.

2018



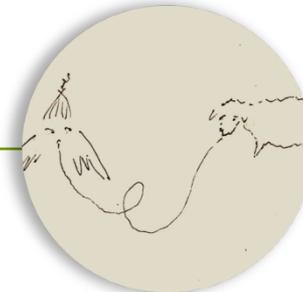
La progression



1ère partie: les
journals de
nuits et le
début de
notification de
rêves

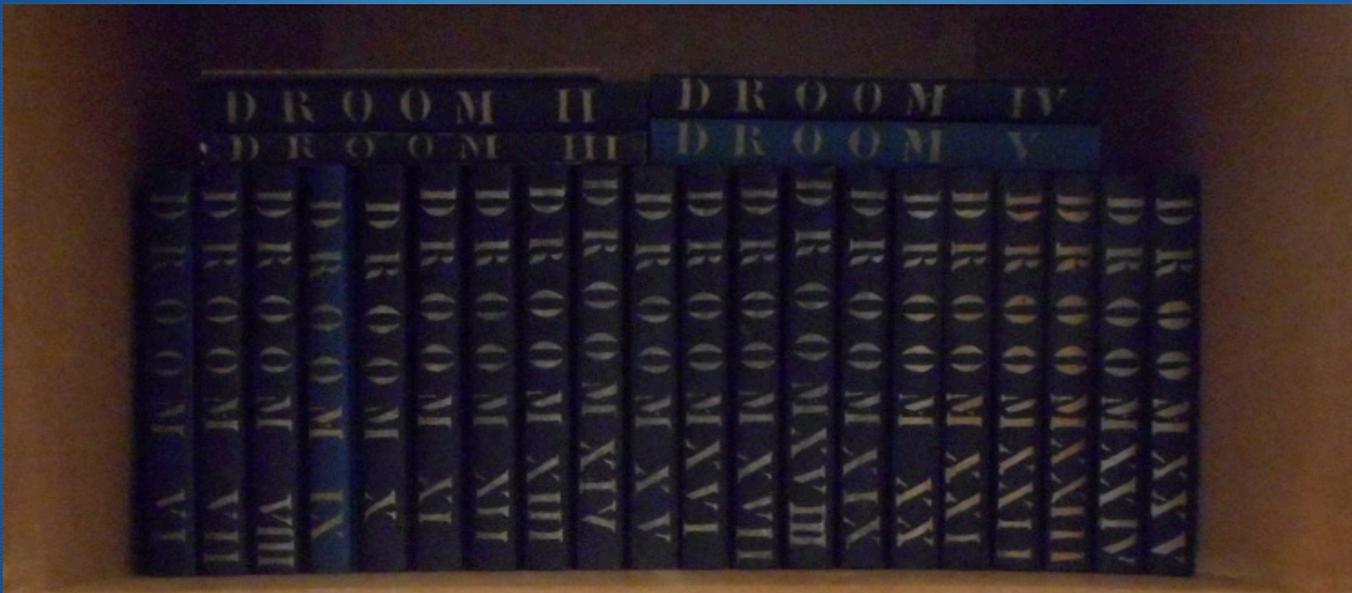


2ième partie: une
sélection de rêves



3ième partie:
le dénouement

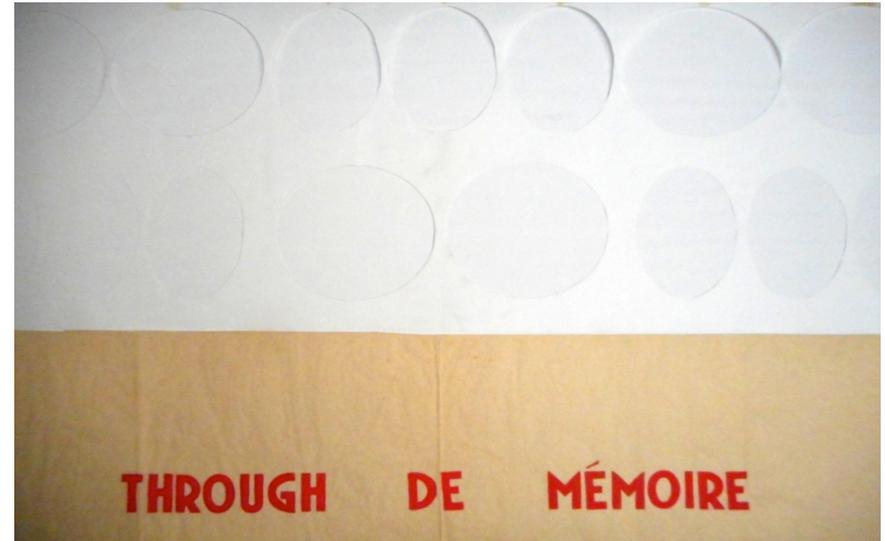
Avant de parler de ce 25 livres



je veux vous montrer



Cette modification et le début des notices de rêves

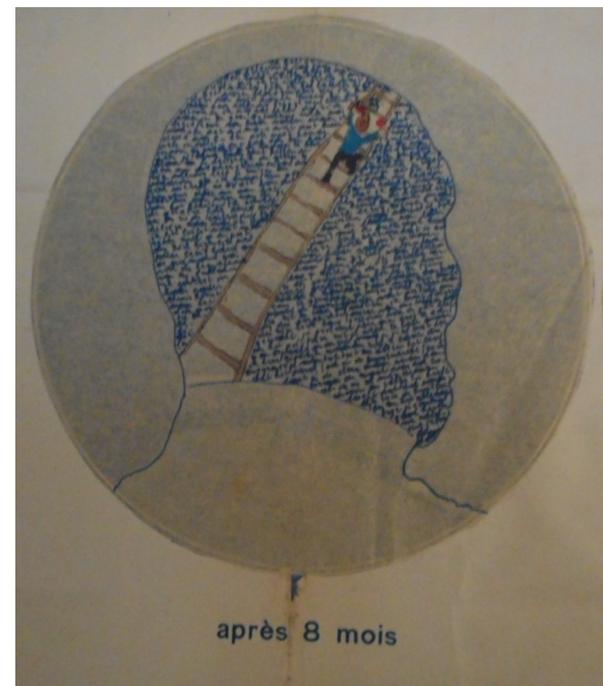


Un travail pour l'expo de groupe
Unique Sensationnelle (Factor 44 -2004)

Détail du travail pour *Unique Sensationnelle*

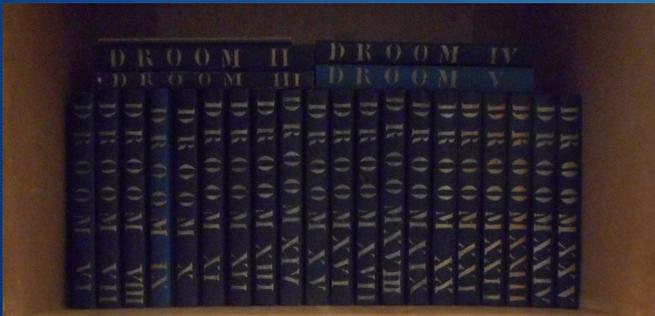


La modification de
l'affiche-aux-crânes-
chauves:
les pauvres têtes sont
rempli par mes rêves.





Les 2 titres des **journals** de nuit



L'éveil à l'envers

.. c'explique à deux manières:
-la première est évident,
l'envers de l'éveil est le
sommeil, le temps de rêver
- dans la deuxième
interprétation est **éveil** le
palindrome de mon
prénom **lieve** :

lieve à l'envers est **éveil**

A l'envers peut s'expliquer à
Anvers si vous voulez, mais
on ne vas pas aller trop loin..





- *La dame au chapeau en verre*
- ..se réfère à un livre néerlandais du professeur Ernst Verbeek avec le titre *l'Homme au chapeau en verre - De man met glazen hoed* sur les rêves de Sigmund Freud
- Il y a beaucoup à dire de cette thème, j'ai pris des copies d'un texte de l'internet, voir ci-dessous



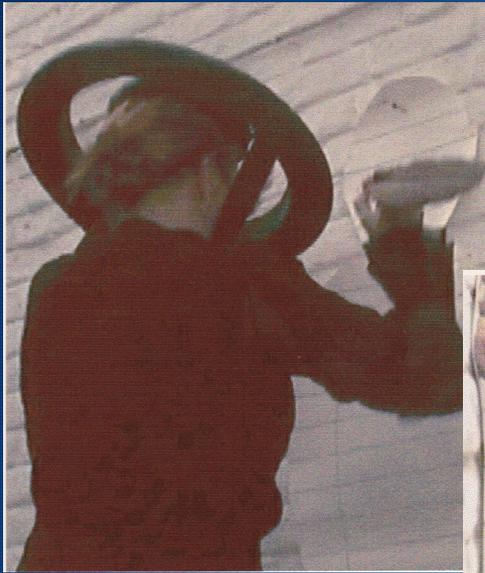
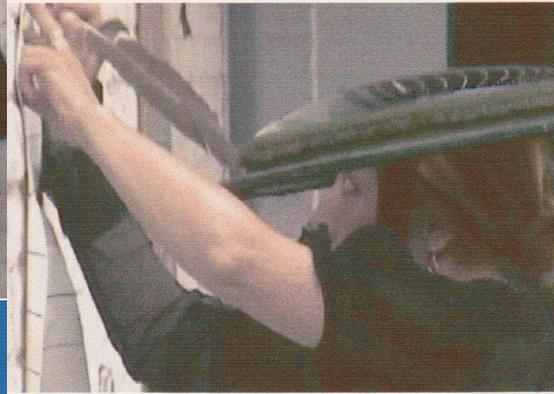
Le rêve du "Chapeau haut-de-forme en verre" (printemps-été 1900) de Sigmund Freud

“Dans un autre rêve, je me vois assis sur la banquette d’un compartiment de chemin de fer, tenant mon chapeau sur mes genoux. C’est un chapeau haut-de-forme (*Zylinderhut*, mot à mot) en verre transparent. Cette situation me fait penser tout d’abord au proverbe : *Mit dem Hute in der Hand kommt man durchs ganze Land* (mot à mot : « en allant le chapeau à la main, on traverse toute la terre » ; cf. le proverbe français : « En mettant chapeau bas, on arrive à tout en ce monde »). Quant au cylindre de verre, il m’amène par un bref détour à penser au bec Auer et de là à mon compatriote, le Dr Auer de Welsbach ; je me dis que je ne serais pas fâché de faire comme lui une découverte qui me rendit riche et indépendant (...) Je voyagerais alors, au lieu de rester à Vienne. Dans le rêve, je voyage avec ma découverte, ce chapeau de verre, d’une u t i l i t é e n c o r e discutable. » (UT665,OD652,SR80)

Ce rêve exprime une autre ambition de Freud, celle d’effectuer une grande Découverte. Le chapeau haut-de-forme en verre, « d’une utilité encore discutable », représente vraisemblablement le premier livre sur les Rêves et la découverte d’une méthode d’interprétation qui rend transparents, livre qui ne se vend guère et découverte qui reste pour le moment méconnue. L’auto-analyse de Freud et la découverte de la psychanalyse-Didier Anzieu

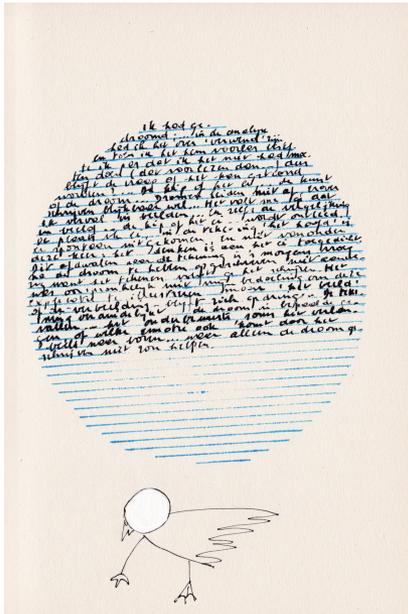
La dame au c. e. v.

La dame se balance avec son chapeau en verre dans des performances

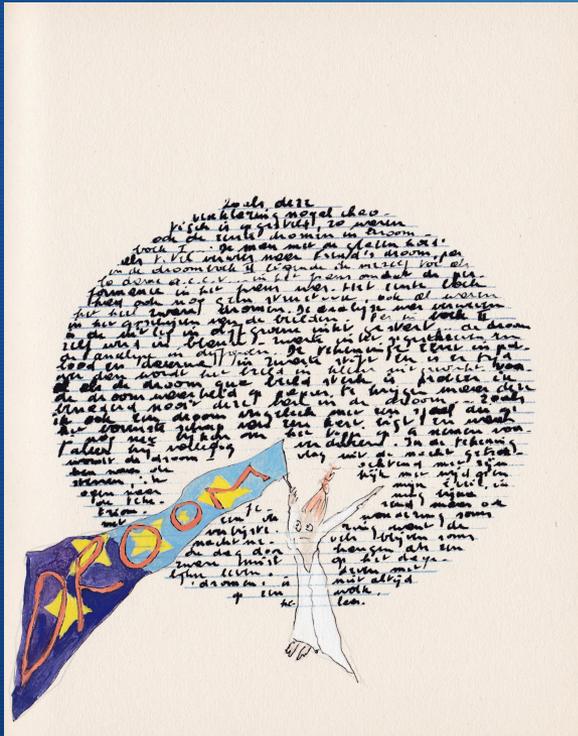


L'histoire de la poule et de l'œuf

Ici l'œuf prend la place de
cerveau et pense...
le rêve n'est pas encore né
Oubien
l'œuf est le subconscient ?..



L'évolution de structure des livres

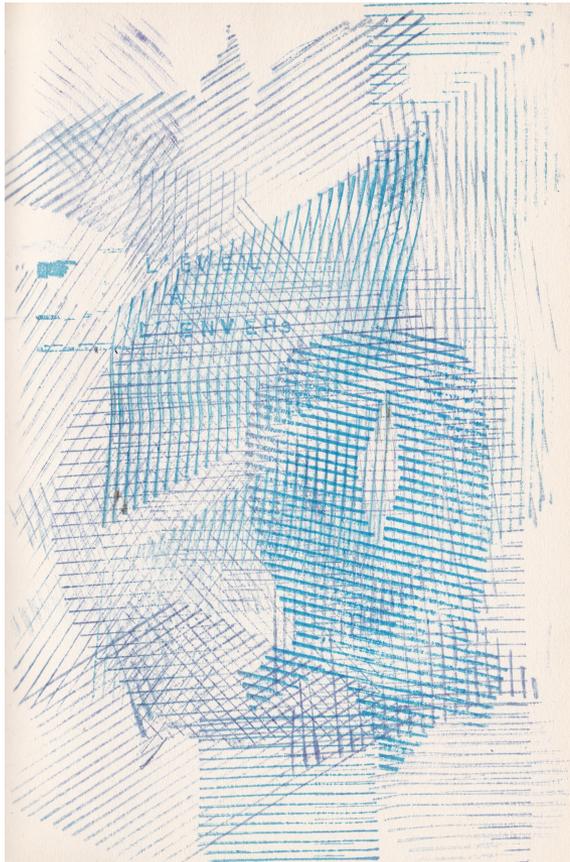


- La forme du premier livre de rêve n'a pas encore de structure, dans le deuxième il y a déjà l'encre bleu-noir pour noter le rêve et le vert olive pour l'analyse.



- Les dessins sont premièrement fait en crayon et après au feutre noir et colorier si il reste le temps.
- Une forme fixe pour la zone de texte apparait dans le troisième livre.

Les formes découpées



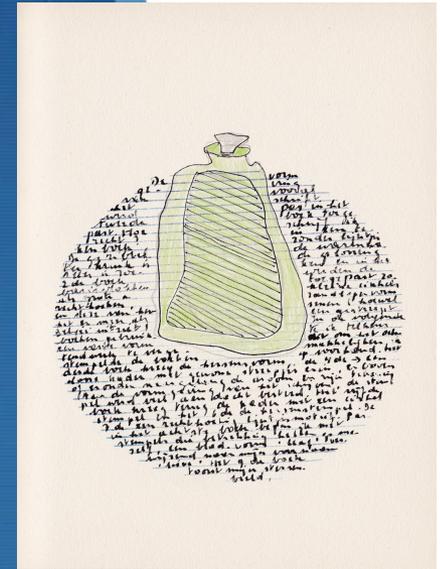
Les formes découpées de la bouillotte et tamponner l'un sur l'autre : ronde, carrée, rectangle, cerveaux, sablier, cadre, feuille, poisson, L, étoile, 2L, oiseau, parallélogramme, 2L- nœud, agneau, lune et des formes abstrait.

Ode à la bouillotte!!

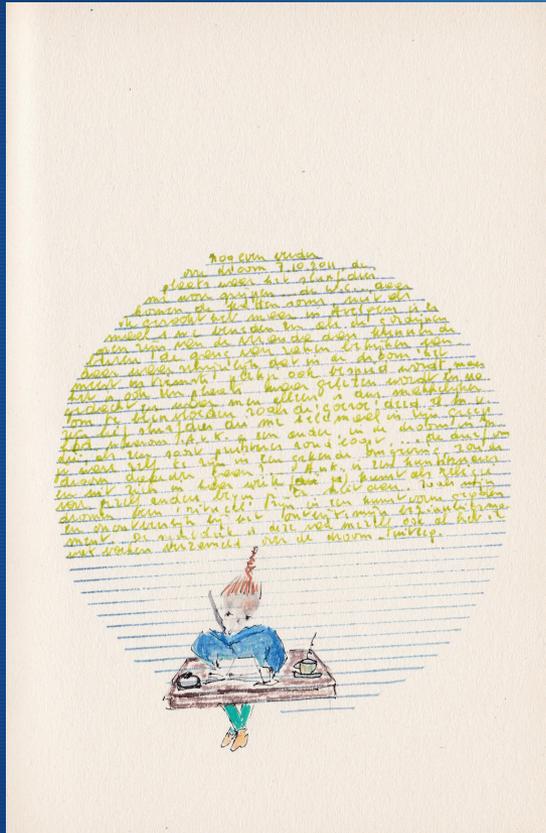
Oh la bouillotte !!

Madame qui chauffe, madame qui chatouille,
madame qui fuit...

Oh madame la bouillotte
avec votre manteau rayé,
je vais vous employer couper et utiliser !
Merci bouillottine pour votre peau zébrée!



La mémoire de lièvre



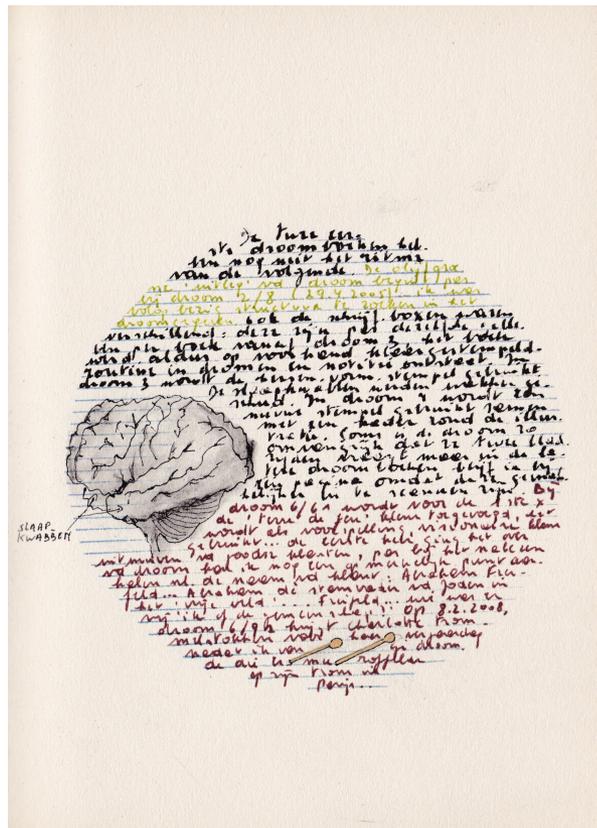
Noter ou designer le rêve n'accorde presque jamais avec le rêve lui-même : une difficulté de noter l'atmosphère ?...

Le rêve qui échappe est comme un foulard qui est en haut de l'armoire et en essayant de le prendre on est trop petit.. !

L'exercice de mémoriser, c'est dure, mais un cahier de brouillon sur la commode est un aide quand on rêve pendant la nuit...

normalement le temps de rêver est le sommeil paradoxal (REMslaap) qui est plutôt plus tard dans la nuit.

Plus de trois ans après le premier cahier il y a l'usage de terre de feu comme 'couleur de coïncidence' : par exemple rêver de quelqu'un qu'on n'as plus vue depuis des années et le jour après on le rencontre.



coïncidence

L'état de rêves du 1.2.2005 jusqu'à 12.9.2017

Rêve I : 21 rêves de 1.2.2005 jusqu'à 18.4.2005 au cours de 107 nuits

Rêve II : 91 rêves de 19.4.2005 jusqu'à 12.11.2005 au cours de 208 nuits

Rêve III : 88 rêves de 14.11.2005 jusqu'à 2.8.2006 au cours de 262 nuits

Rêve IV : 90 rêves de 3.8.2006 jusqu'à 20.1.2007 au cours de 171 nuits

Rêve V : 91 rêves de 21.1.2007 jusqu'à 2.8.2007 au cours de 199 nuits

Rêve VI : 91 rêves de 7.8.2007 jusqu'à 8.2.2008 au cours de 186 nuits

Rêve VII : 91 rêves de 9.2.2008 jusqu'à 21.7.2008 au cours de 164 nuits

Rêve VIII : 91 rêves de 22.7.2008 jusqu'à 11.12.2008 au cours de 143 nuits

Rêve IX : 91 rêves de 13.12.2008 jusqu'à 29.5.2009 au cours de 168 nuits

Rêve X : 91 rêves de 1.6.2009 jusqu'à 19.11.2009 au cours de 172 nuits

Rêve XI : 91 rêves de 24.11.2009 jusqu'à 20.5.2010 au cours de 181 nuits

Rêve XII : 91 rêves de 21.5.2010 jusqu'à 25.10.2010 au cours de 158 nuits

Rêve XIII : 91 rêves de 28.10.2010 jusqu'à 11.4.2011 au cours de 166 nuits

Rêve XIV : 91 rêves de 12.4.2011 jusqu'à 24.9.2011 au cours de 166 nuits

Rêve XV : 91 rêves de 25.9.2011 jusqu'à 9.3.2012 au cours de 167 nuits

Rêve XVI : 91 rêves de 12.3.2012 jusqu'à 11.9.2012 au cours de 184 nuits

Rêve XVII : 91 rêves de 15.9.2012 jusqu'à 25.3.2013 au cours de 191 nuits

Rêve XVIII : 91 rêves de 27.3.2013 jusqu'à 21.9.2013 au cours de 179 nuits

Rêve XIX : 91 rêves de 22.9.2013 jusqu'à 16.4.2014 au cours de 206 nuits

Rêve XX : 91 rêves de 17.4.2014 jusqu'à 11.12.2014 au cours de 239 nuits

Rêve XXI : 92 rêves de 13.12.2014 jusqu'à 6.7.2015 au cours de 205 nuits

Rêve XXII : 91 rêves de 13.7.2015 jusqu'à 27.1.2016 au cours de 198 nuits

Rêve XXIII : 91 rêves de 28.1.2016 jusqu'à 6.8.2016 au cours de 191 nuits

Rêve XXIV : 91 rêves de 9.8.2016 jusqu'à 26.2.2017 au cours de 201 nuits

Rêve XXV : 91 rêves de 27.2.2017 jusqu'à 12.9.2017 au cours de 198 nuits

2ème partie:

Au sujet du 'droom'



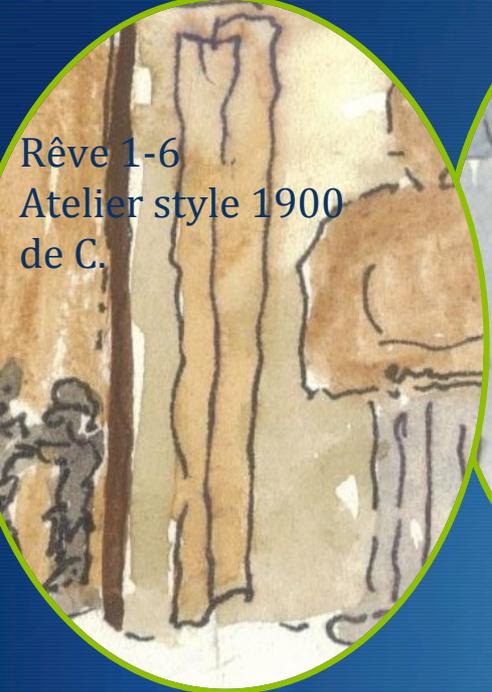
I II III IV V VI VII
VIII IX X XI XII XIII
XIV XV XVI XVII
XVIII XIX XX XXI
XXII XXIII XXIV
XXV



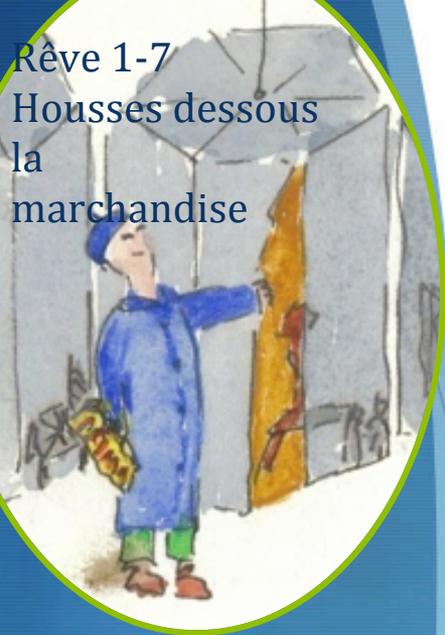
L'art dans la rêverie

La rêverie, mon rêverie est un thème ou je me trouve sur une pente glissante !

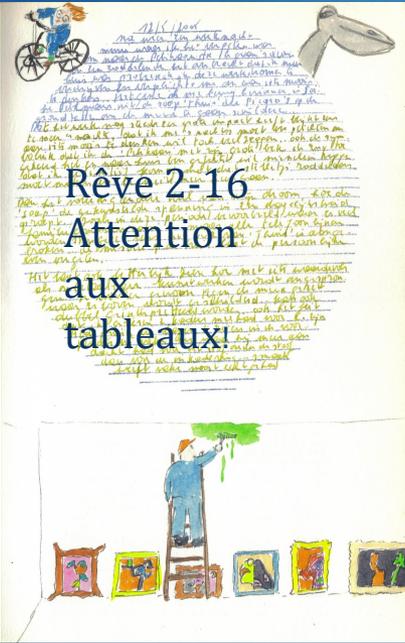
Parce qu'il y a beaucoup de rêves j'ai choisi ceux qui ont un rapport avec l'art.



Rêve 1-6
Atelier style 1900
de C.

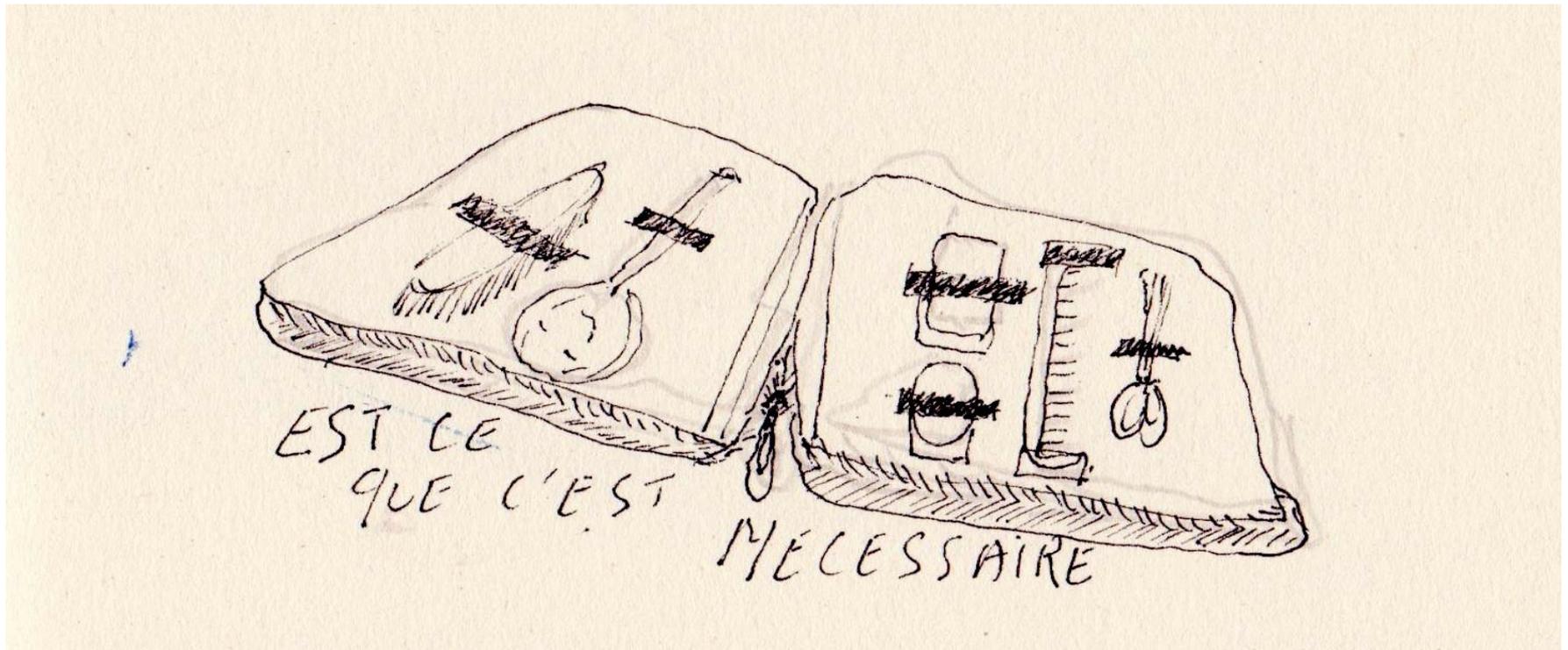


Rêve 1-7
Housses dessous
la
marchandise



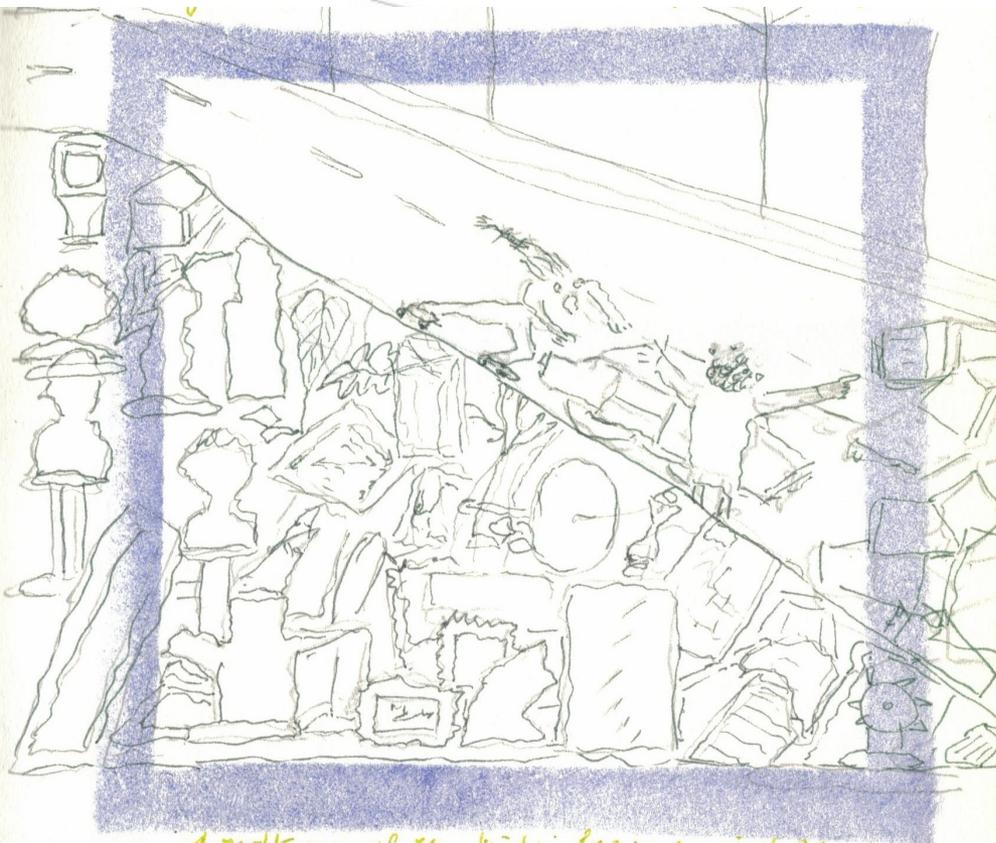
Rêve 2-16
Attention
aux
tableaux!

Art... oh je thème!



Rêve 14-36
Nécessaire

Crash au Mont des Arts



Rêve 4-58

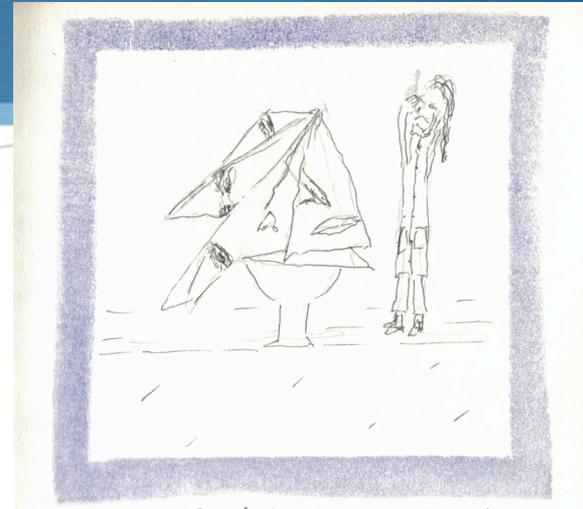
Ma descente sur patins à roulettes du Mont des Arts ici à Bruxelles ou ma mère me prévient pour le danger en bas!

Le rêve est plein de symboles, le Mont des Arts, descendre au sens propre, le crash, l'avertissement de ma mère....

On reste toujours enfant de sa mère, Freud aurait beaucoup de travail avec ce sujet!

Des objets dans le rêve

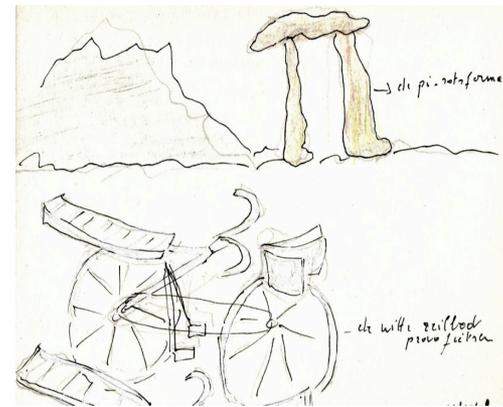
Rêve 2-64
Sablier-Ressort



Rêve 4-19
Double face



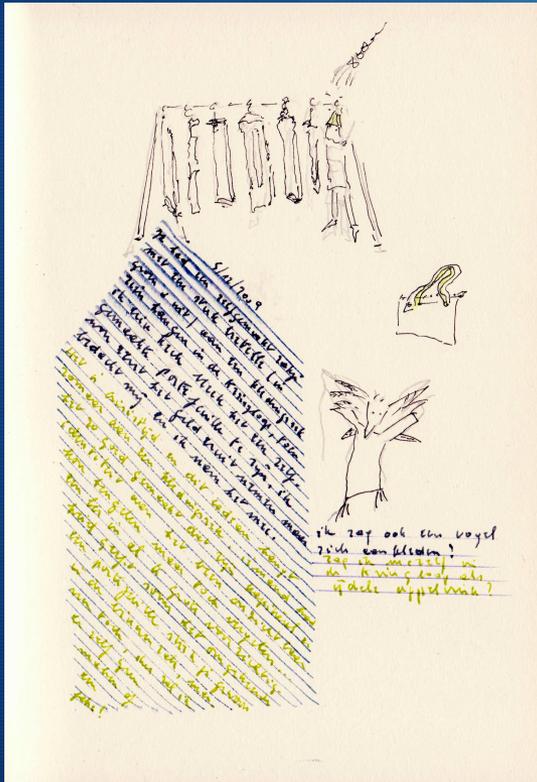
Rêve 8-41
Ville froissée



Rêve 8-61
Rocher PI

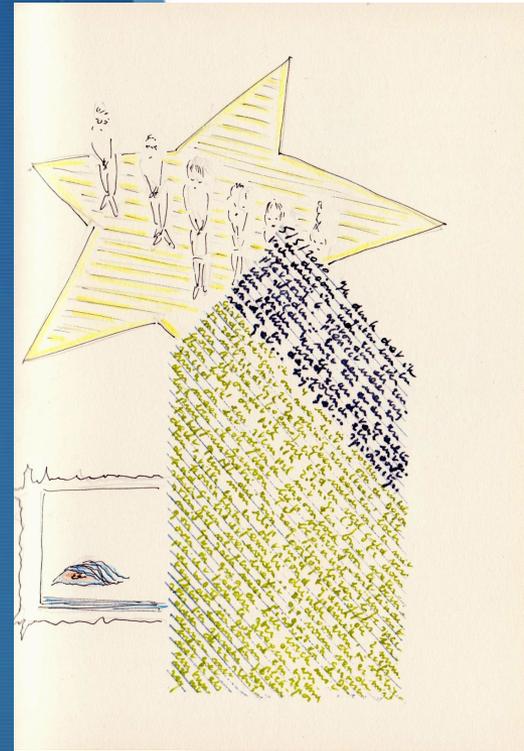
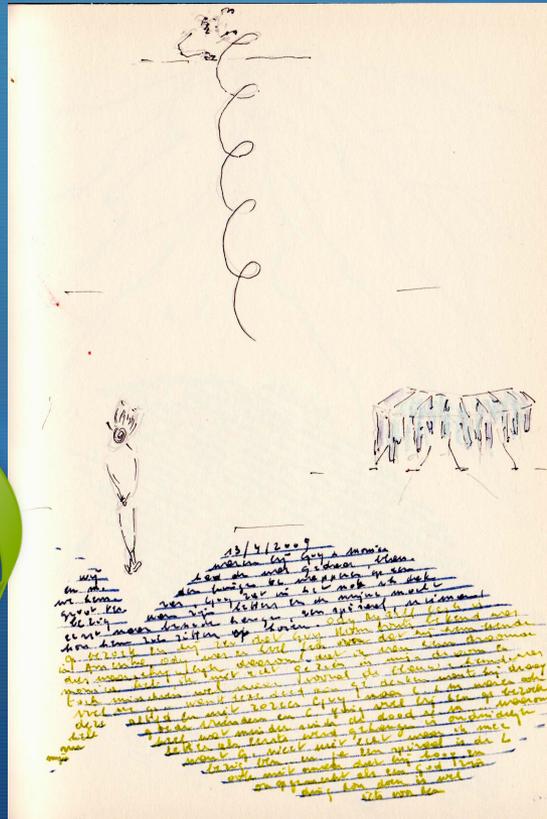


À part ça



Rêve 11-7
Portefeuille bretelle

Rêve 9-67
La spirale



Rêve 11-80
Trou judas dans
la peinture



Expo de culot

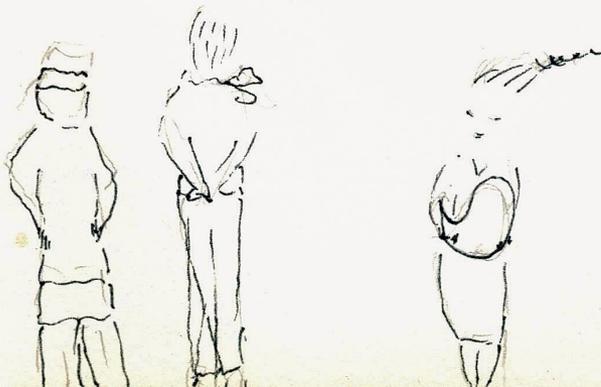
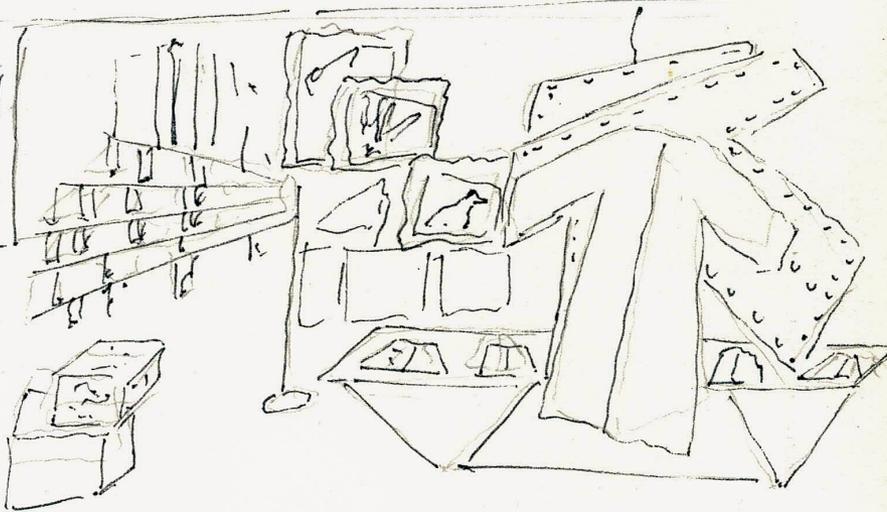
30/4/2008: Ik heb een tekenstelling in 't muelle en Ge en
Bel. Heel de me schelpen met opheffen in het zoop zwijf de
spullen hulp. in draomde van wille mensen en en alle objecten
meer ik heb 't rond vol en in gung och letterlyk wie en draom
meer spullen hulp meer de loren vindingen vol rond met hun eigen
geest en in een staat mee te doen. ik heb een sakoche gepikt.
Mintken heb ik het met en gung vol tekenen dieint van D.O over

de kringloop en het gelycand dert was geworden. in de draom
gung tlv over ten toornellen en in het muelle nog wel meer tek
wat ik met wint. ik wilde met de verhoeken met de wille
mensen meer C. e. d. f. kunden om beter en zoepden voor de ver-
woring. maar ver toelch ik liever in een gelycde scharheid
of in 'de echte poortheid? ik was meer bezig met mijn wille
teanden in botch - vorm dan met mijn teken werken.

Rêve 7-49

Avoir le culot et une
expo dans un musée

Faisons dos à l' expo
j'avais plus d'intérêt à la
sacoche trouvée en forme
'botch' (larmoyants)

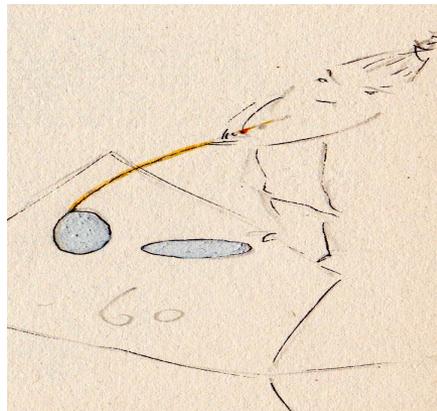


Pistes

Rêve 18-77
Indis-Q-table



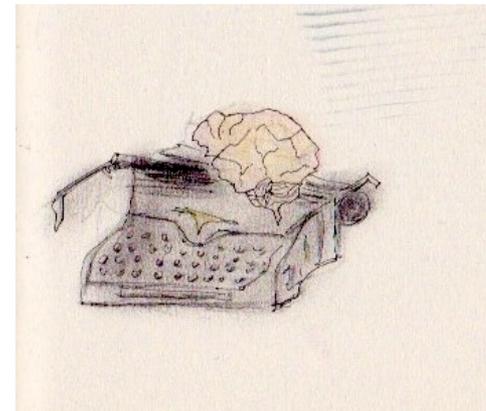
Rêve 24-73
L'œuf avec le
queue
Le "6"



Rêve 22-68
Chapeaux
galvanisés



Rêve 19-66
Machine aux
cervaux

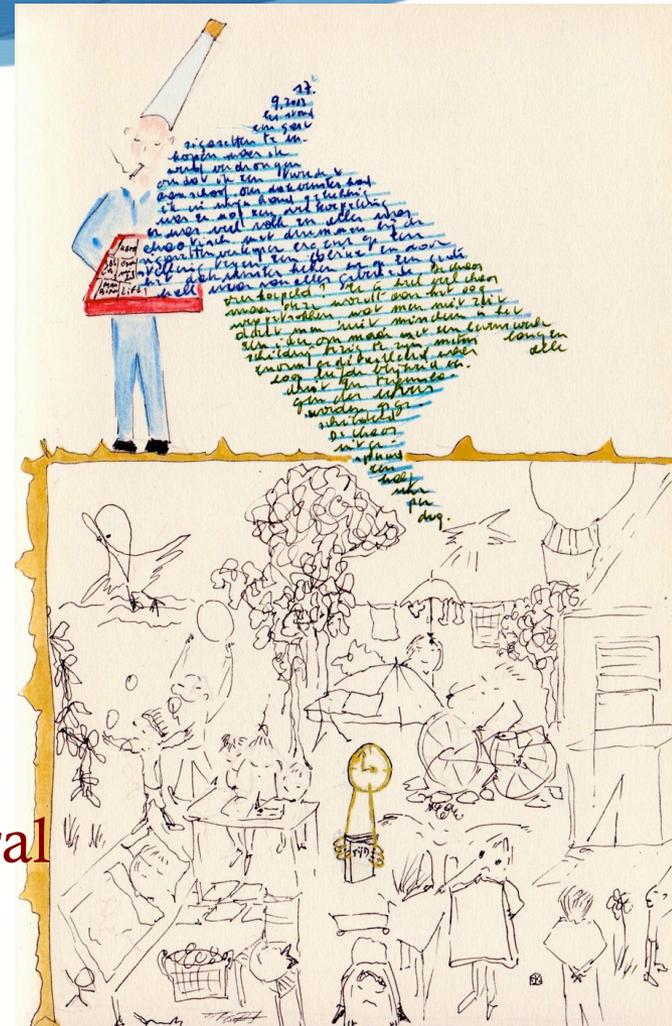


Cabinet

Mouvement

Rêve 17-89
Voir des trucs
de l'état

Rêve 18-89
Chaos général

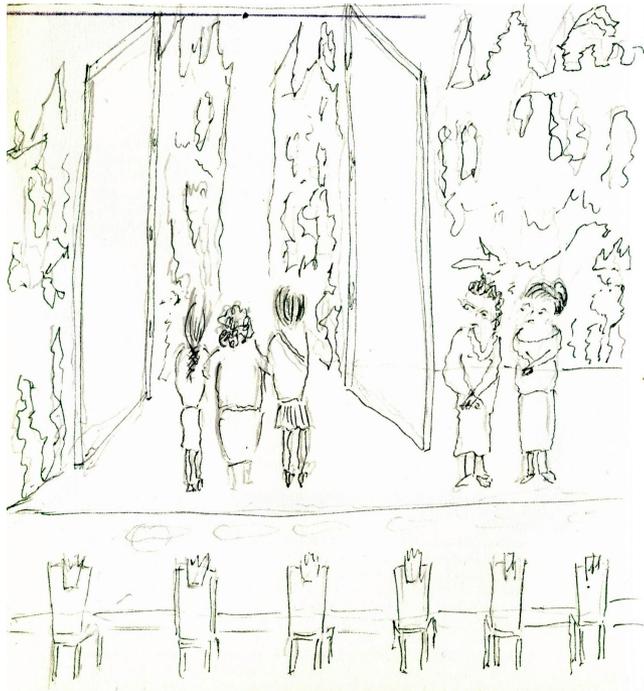


Musée

Espace

Rêve 4-65

Château au graisse
de bougie



Rêve 11-72

Rangé de flyers



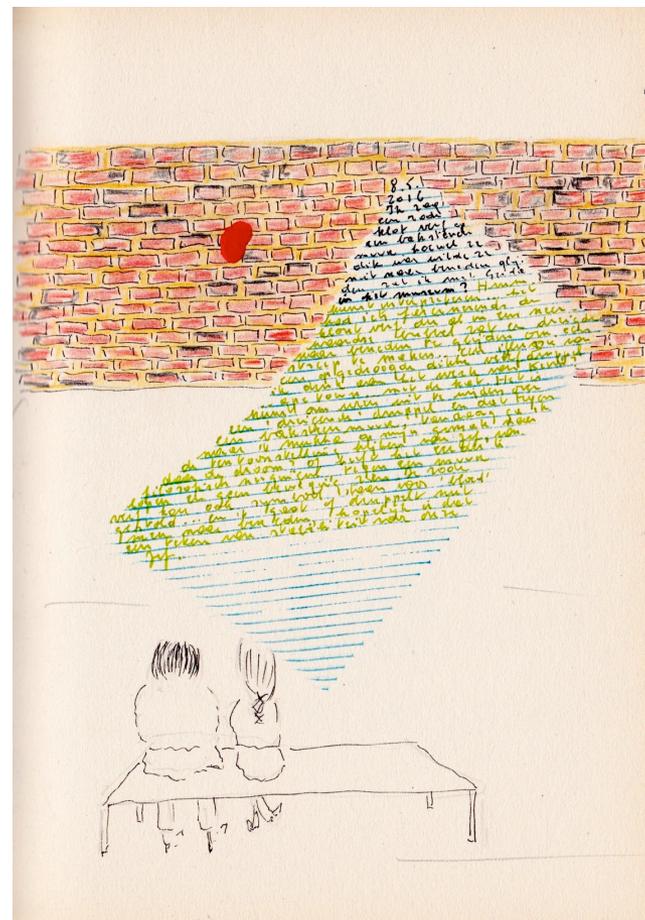
En attendant



Rêve 25-41
Conserver la mer dans la galerie

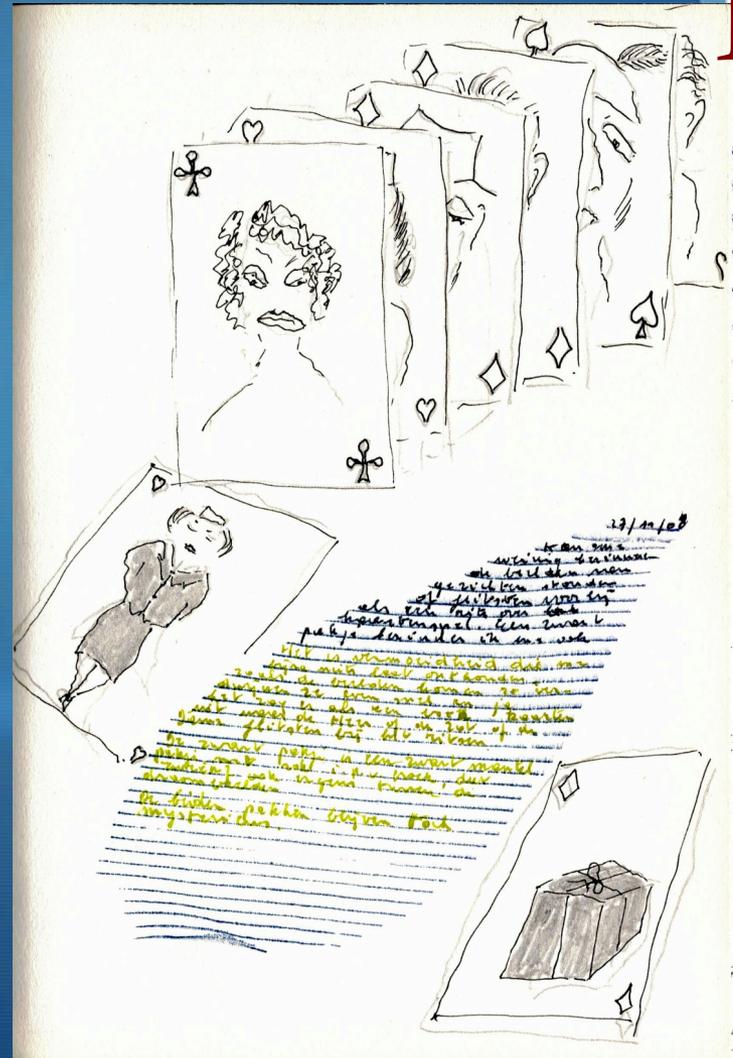


Rêve 23-50
Une goutte menaçante



Mise En Place

Rêve 11-51
Demeure de dé de C.



Rêve 8-82
Des cartes à jouer
Het zwart pak

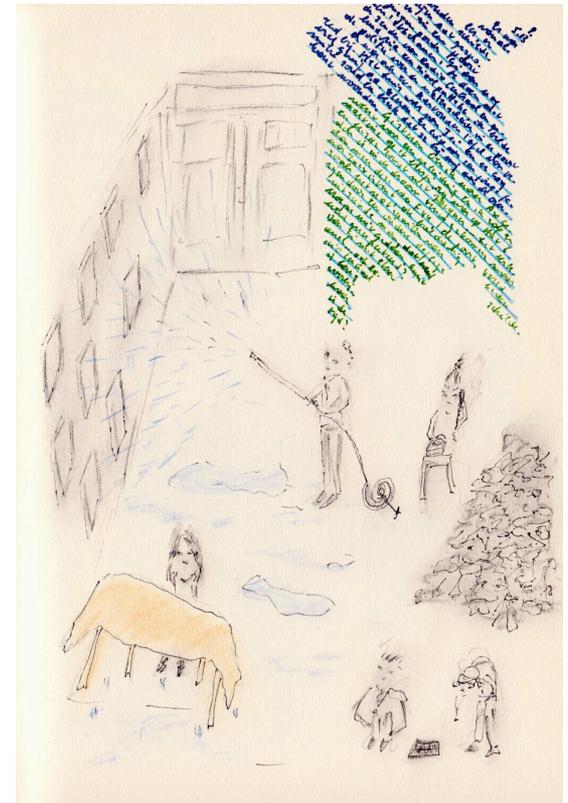


Art propre

Rêve 8-5
Nettoyage de la poste



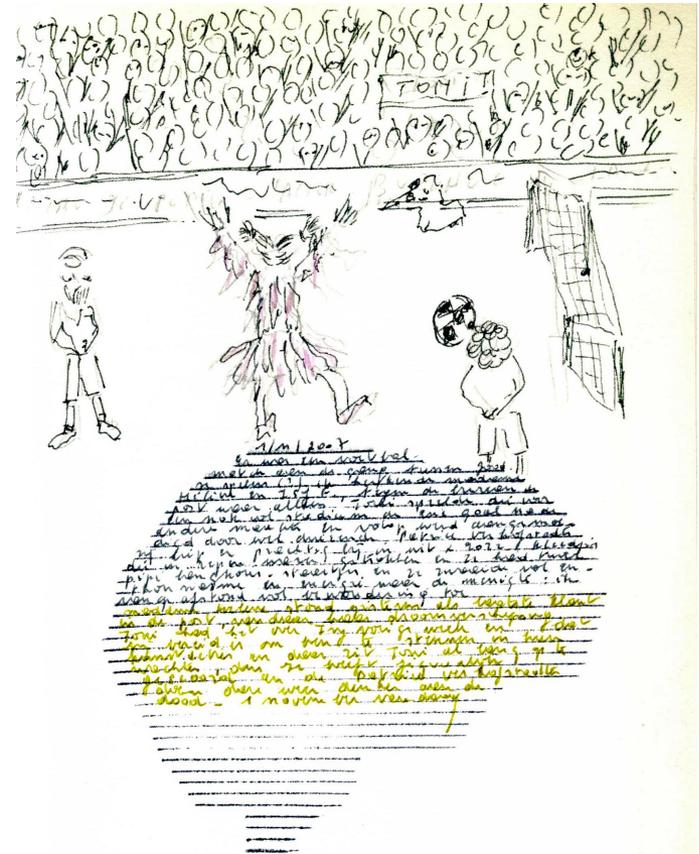
Rêve 18-27
Arroser les peintures



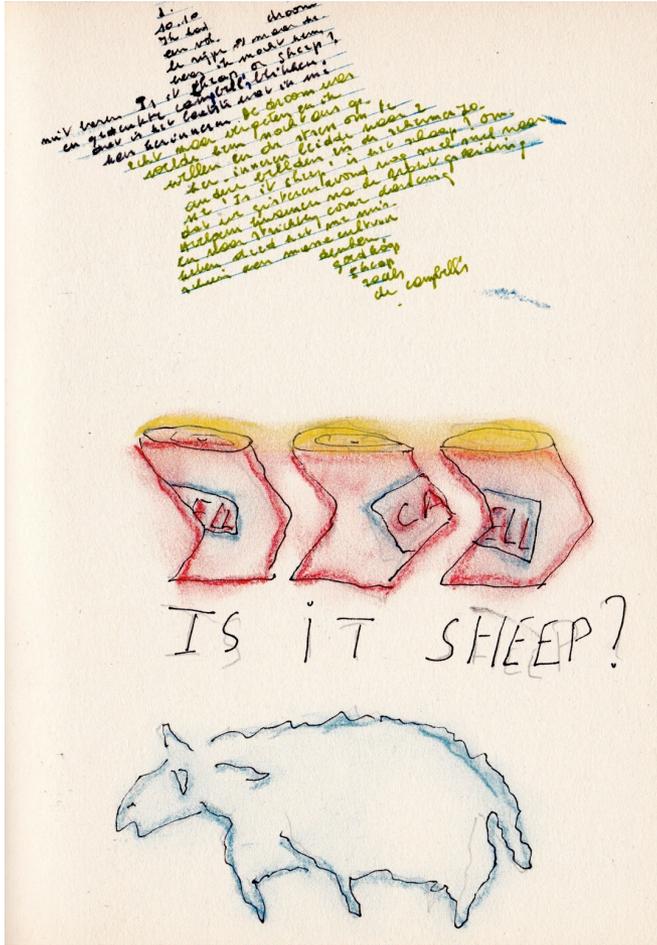
Match artRois



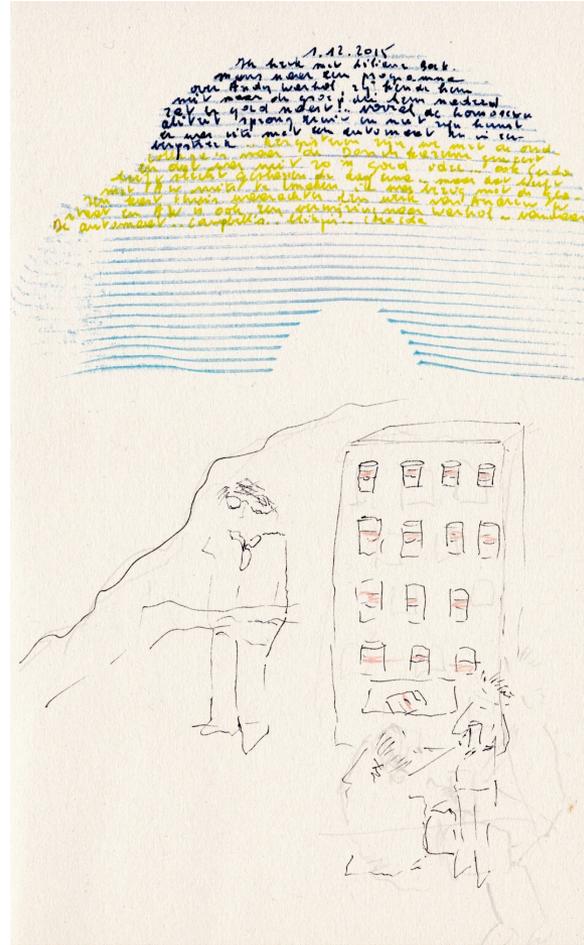
Rêve 6-41
18000 P.V.'s au stade



Rêve 12-71
Is it cheap?
Is it sheep?



Rêve 22-63
Post Campbell's soup



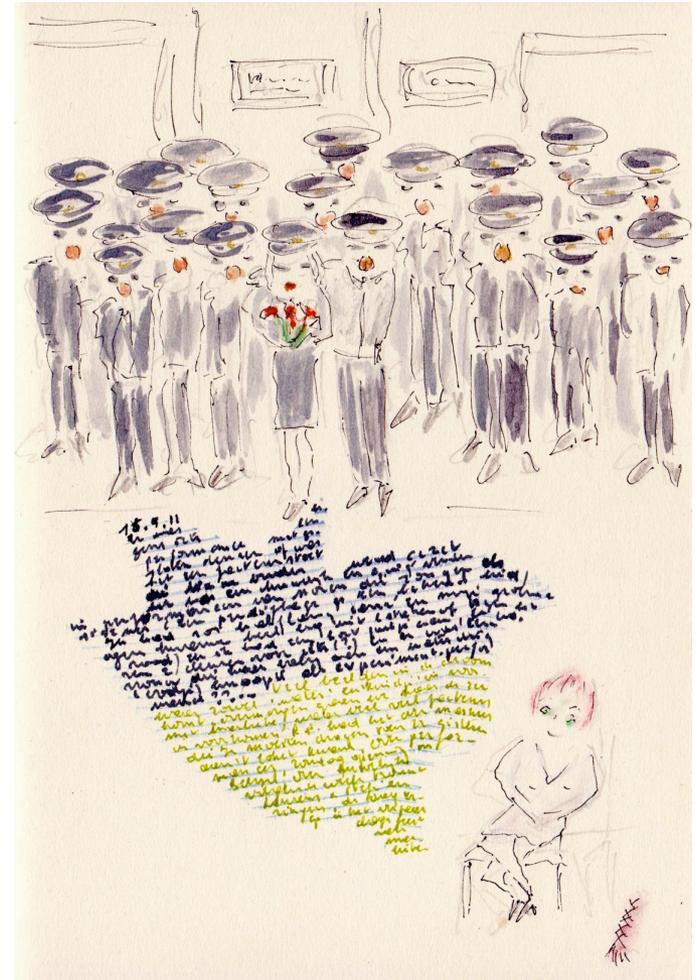
conserver

Action

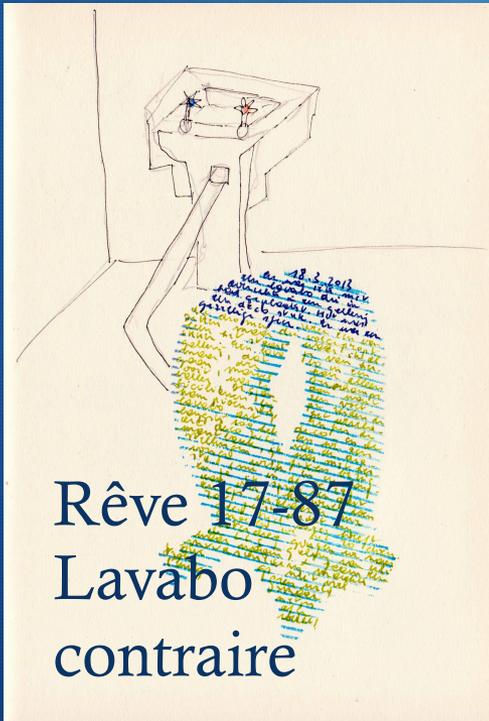


Rêve 22-19
Décor d'un film dans ma rue

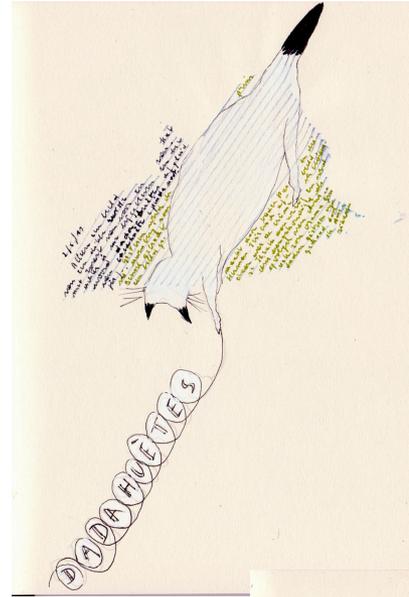
Rêve 14-85 La procession des facteurs



Au trois quarts



Rêve 17-87
Lavabo
contraire



Rêve 14-16
Chatouiller
la chaudière



Rêve 14-9
Dadahuètes



Situation

Rêve 25-17

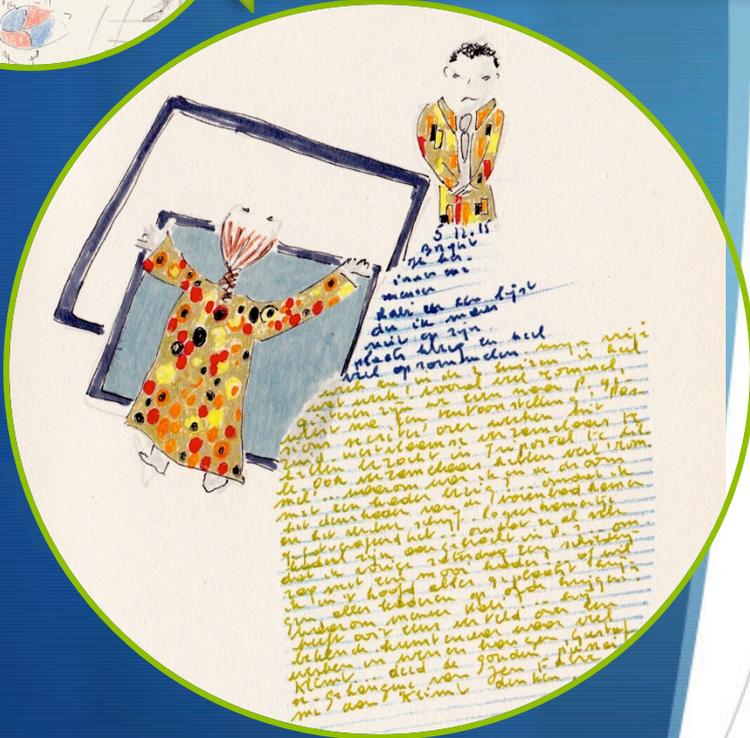
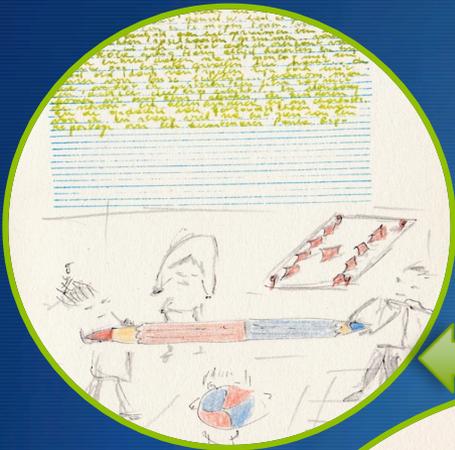
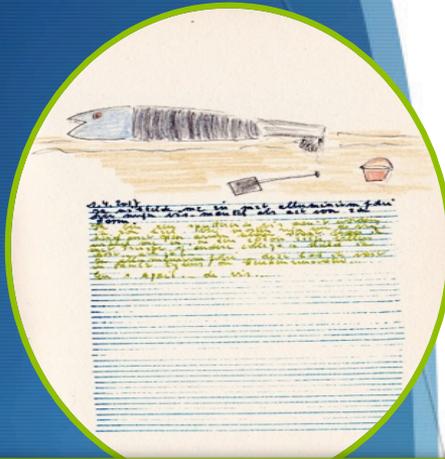
Poisson emballé

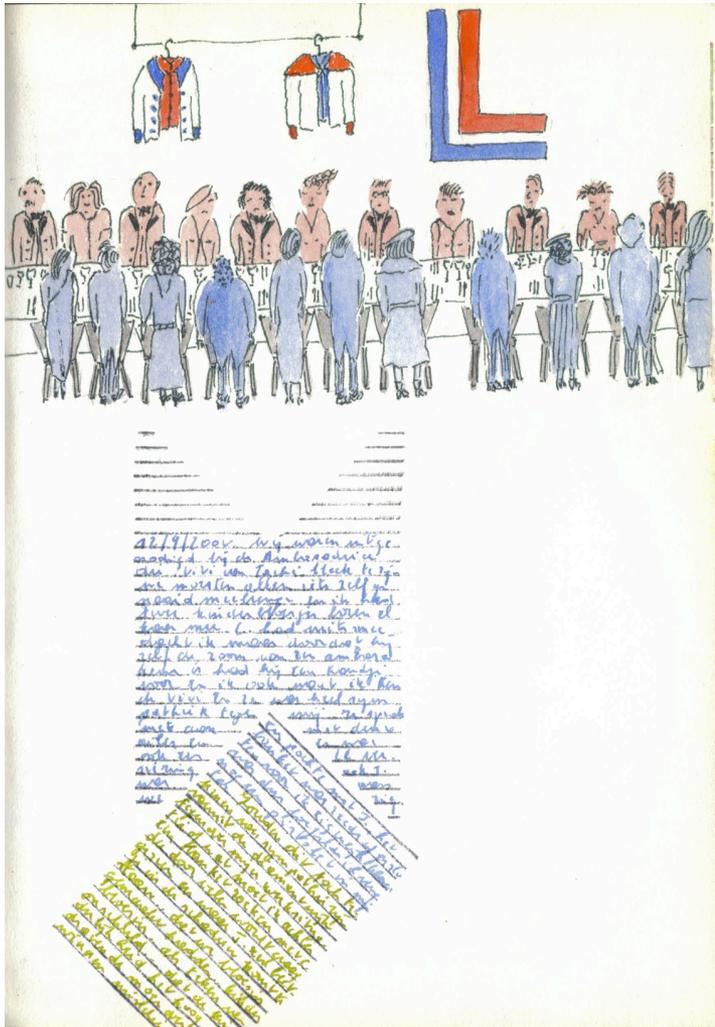
Rêve 25-12

Tirer le crayon

Rêve 21-12

Manteau Gustave Klimt



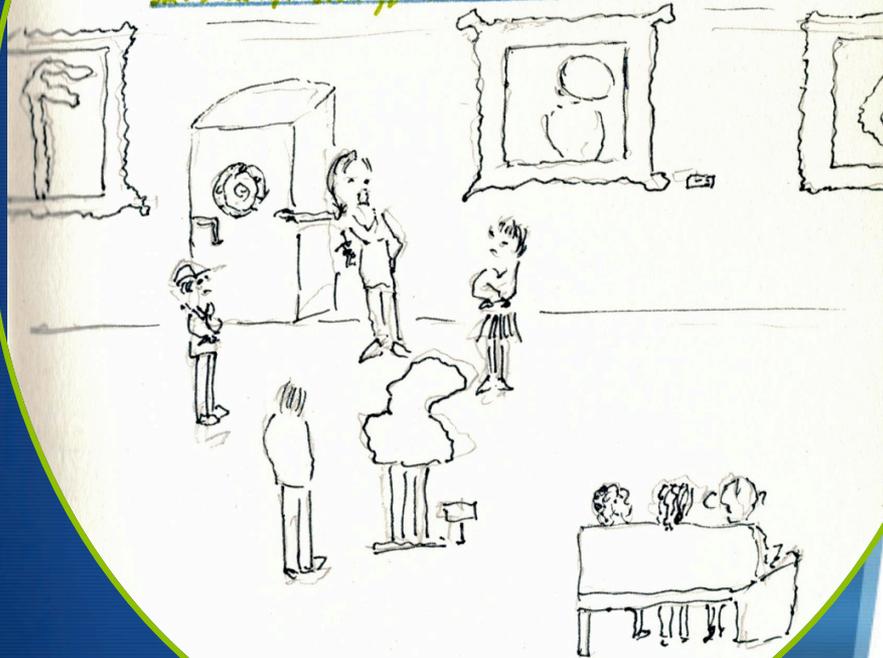


Rêve 2-77
Invitation de
l'ambassadrice



Diner 50/50

14/008. Valentin was in de doorn heuvel
in de doorn heuvel, de doorn heuvel, en hij met de beste
en ik heb een grote mond en want in stonden een heel
tegen met heel tekenen en ik bespreekte dat de heer
al die jaren en ik heb dat geen eich in die tekenen
feer bespreekte, waarschijnlijk na v. de grote heuvel
in de doorn heuvel waarschijnlijk na v. de grote heuvel
Gege met mijn naam en mijn naam dat roof in het
op zijn bespreekte en een id. gewaarschuwd dat
stellen die in het tekenen... de doorn heuvel na v. de grote heuvel
dus met de kunst na v. de grote heuvel na v. de grote heuvel
geen frontend word en zelf met tekenen, ten met de
waarschijnlijk na v. de grote heuvel na v. de grote heuvel
met tekenen na v. de grote heuvel na v. de grote heuvel



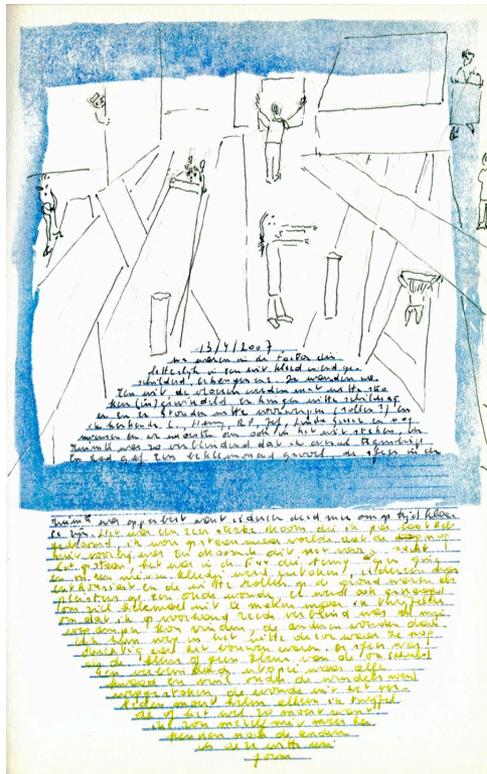
Valeur

Rêve 7-4

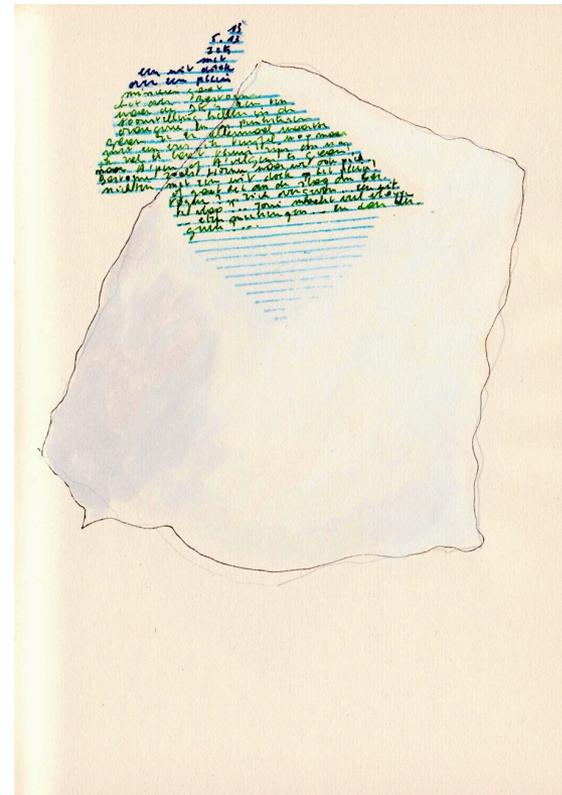
Le coffre-fort au musée
entre les peintures

Blanc, une couleur

Rêve 5-48
Plus blanc que blanc



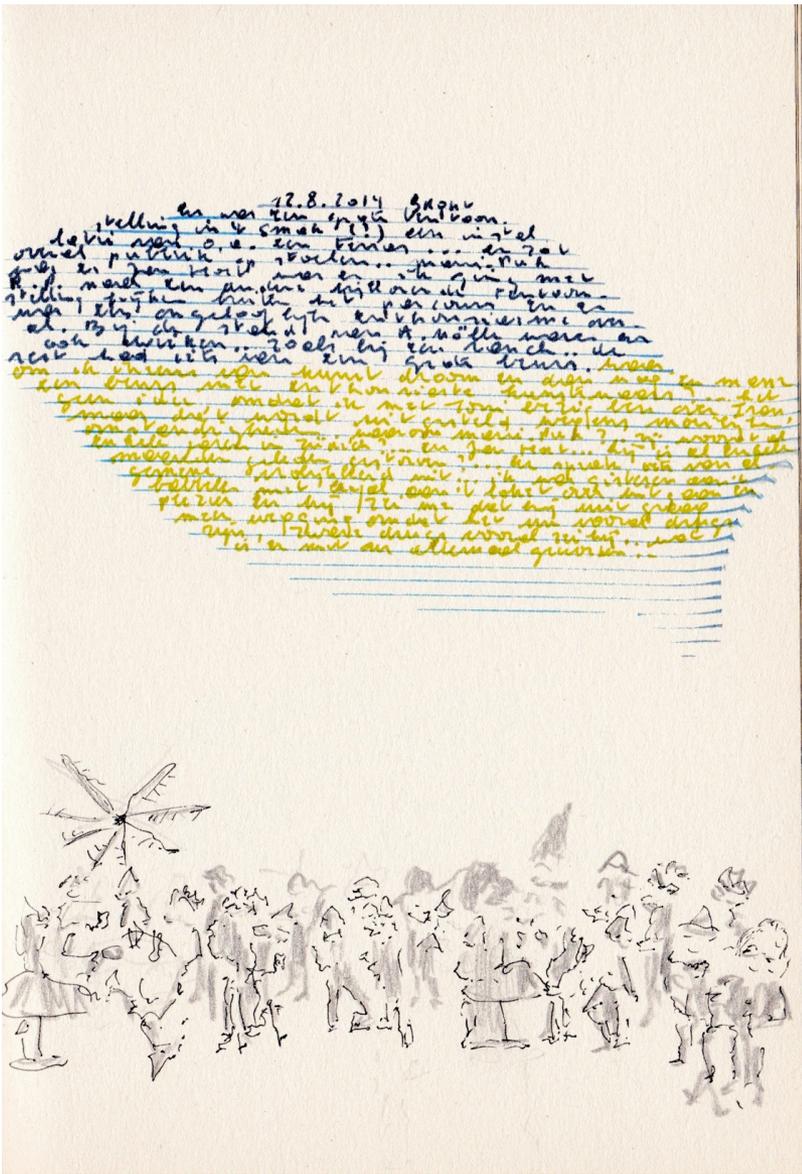
Rêve 18-29
Drap blanc sur la place



Beaucoup de monde ?

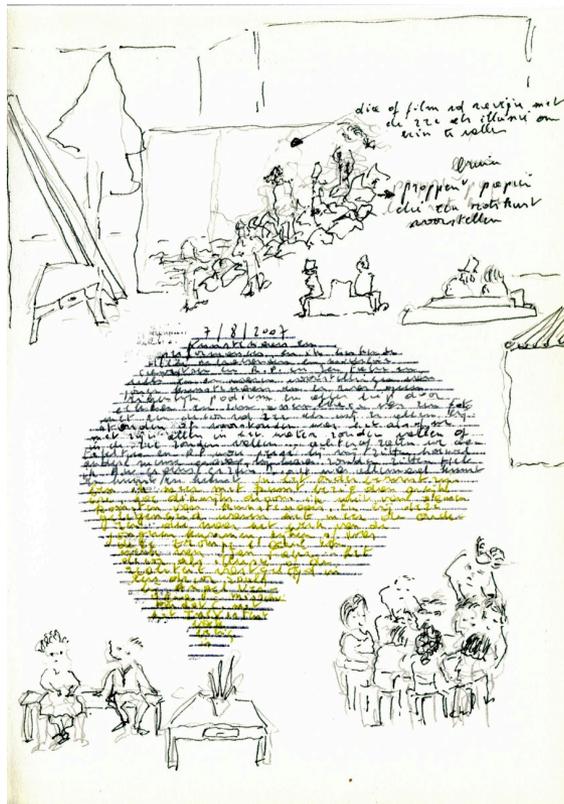


Rêve 20-40
Grande exposition

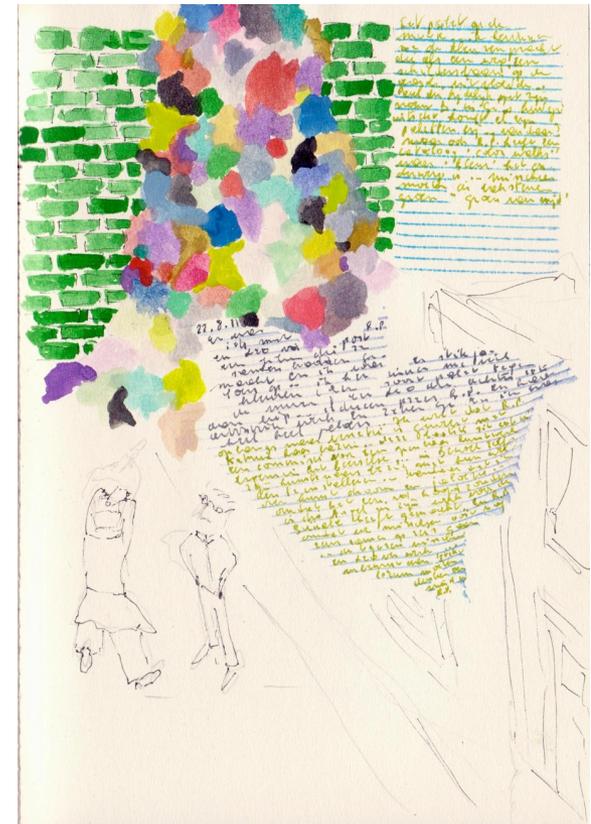


Quote-part

Rêve 6-1
Artistes & performistes



Rêve 14-71
Envie



Rêve 18-15
Mur miroir en or

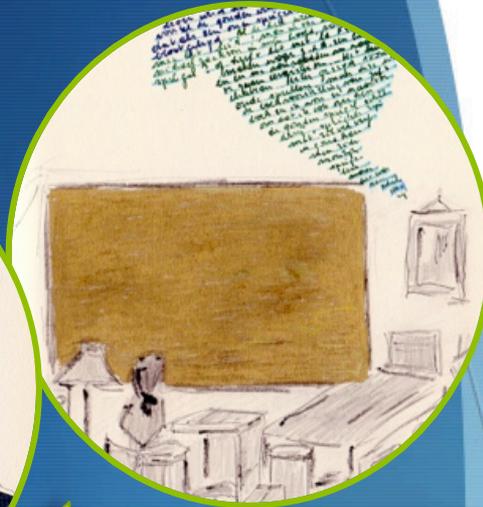
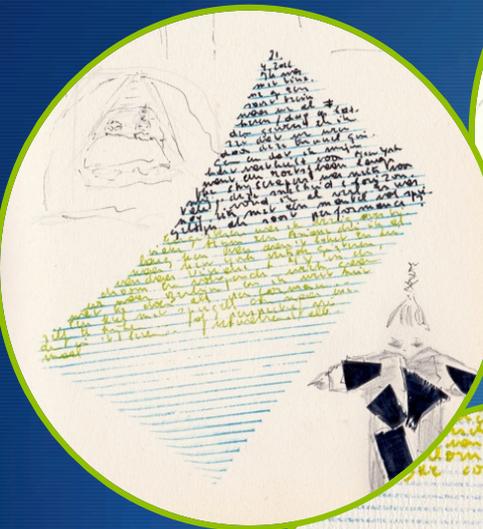


Miroir

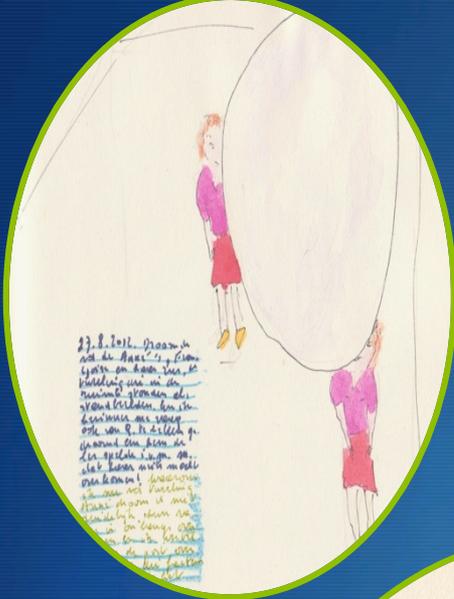
Rêve 23-40
Manteau miroir



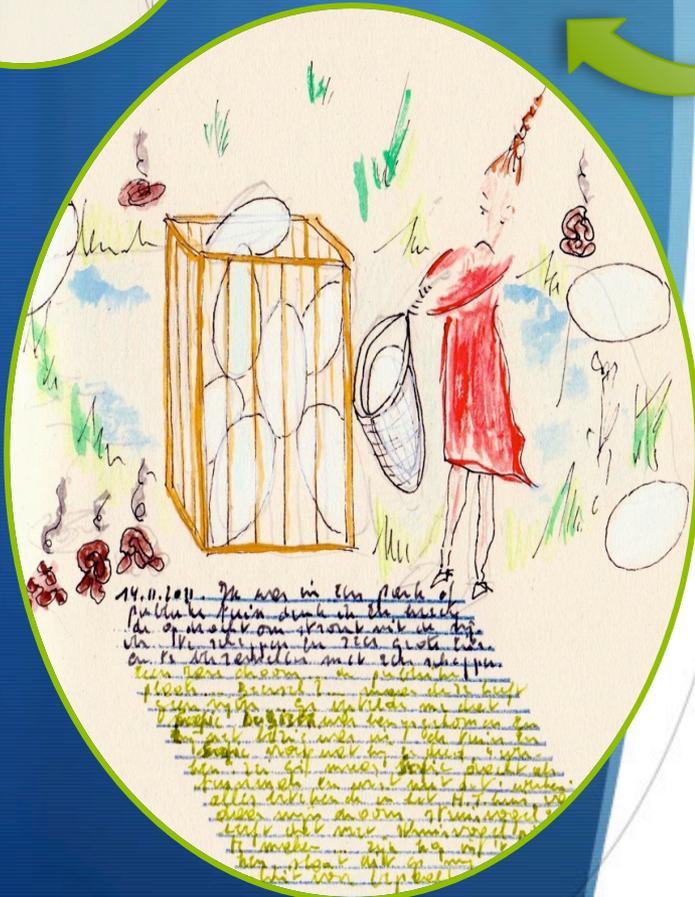
Rêve 22-40
Confus de moi-même



Rêve 16-79
Jumeaux
grande œuf



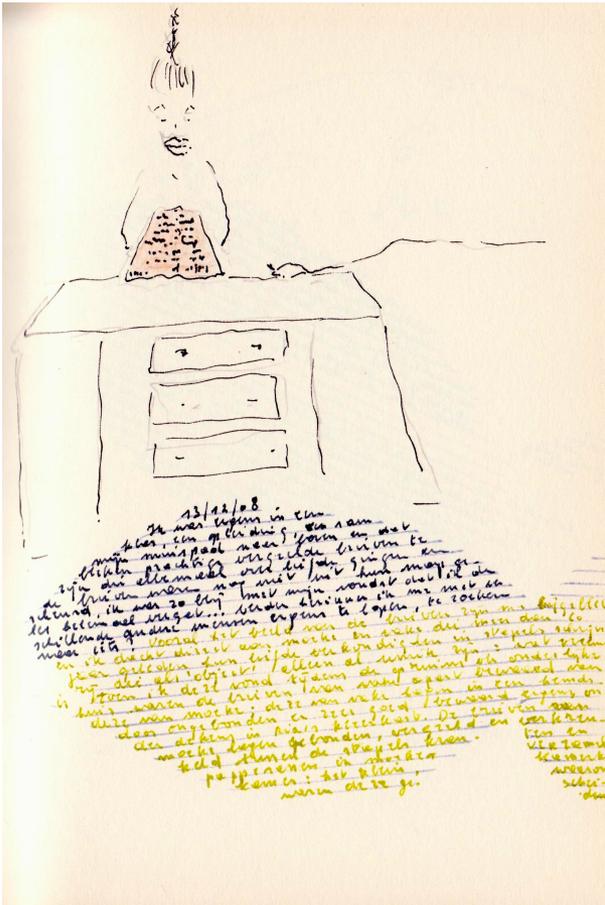
œuf



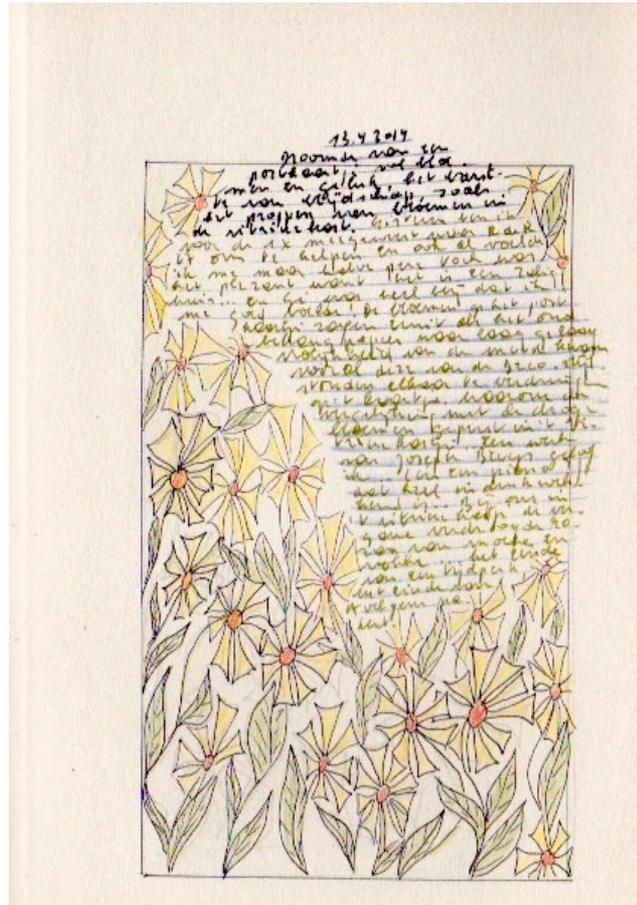
Rêve 15-28
Merde des œufs



Rêve 9-1
Lettres d'amour



Rêve 19-90
Carte postale plein de bonheur



Amheur & bonour

Les grands

Rêve 23-3
Le cheval de
Velasquez



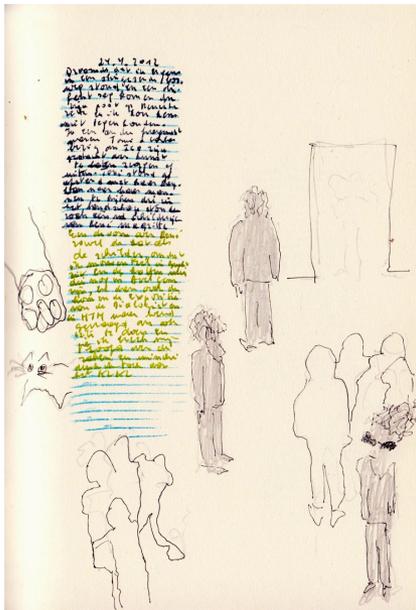
Rêve 16-81
Être un enfant
à la maison de
Picasso



Rêve 16-25
René le chat
et Magritte

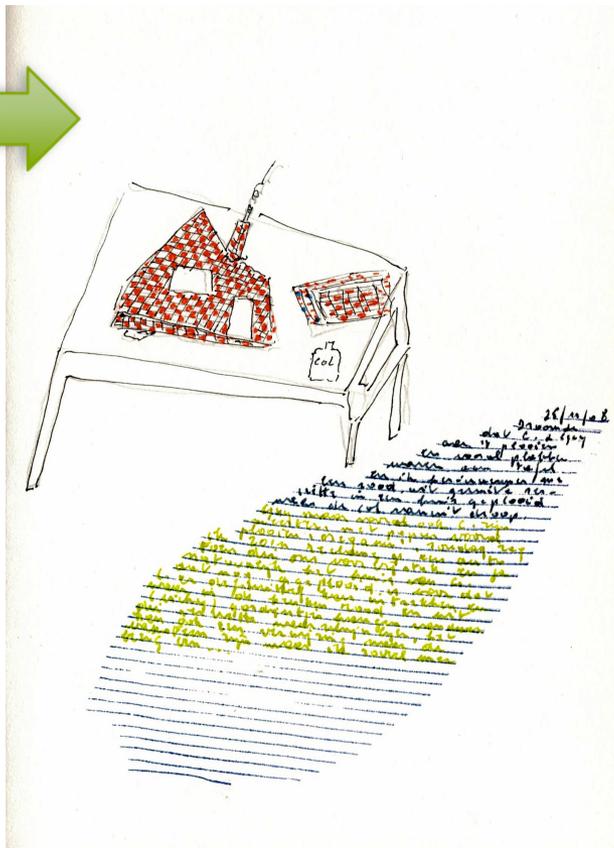


Rêve 17-46
Entouré par des
petites figures de
Mésopotamie



Rêve 8-51
Une feuille
brique

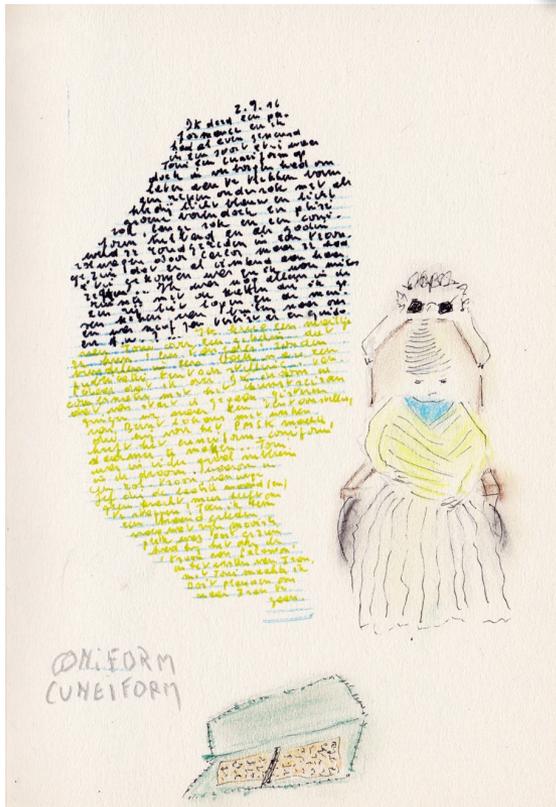
Rêve 8-81
Serviette brique



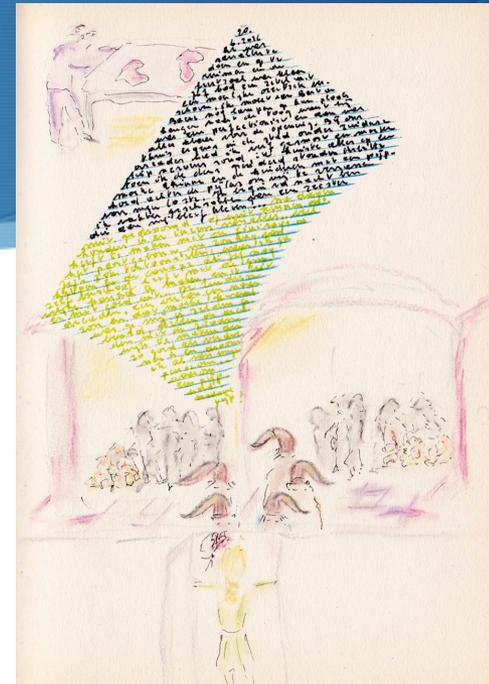
Brique

Formes

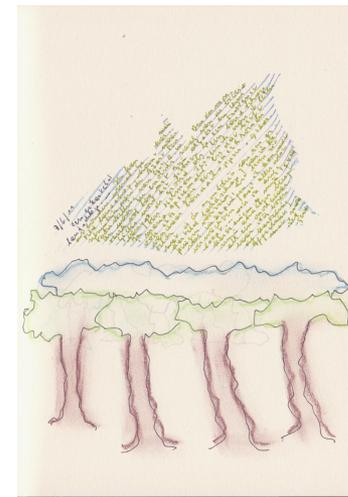
Rêve 24-12
Coniform-cuneiform



Rêve 23-71
Chapeaux
pipes



Rêve 14-25
Paysage
déchiqueté

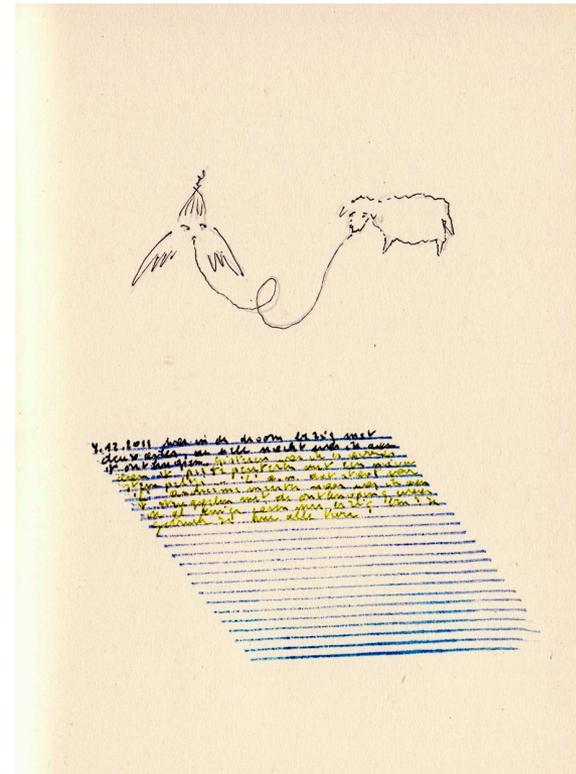


3ème partie: Hart Le dénouement



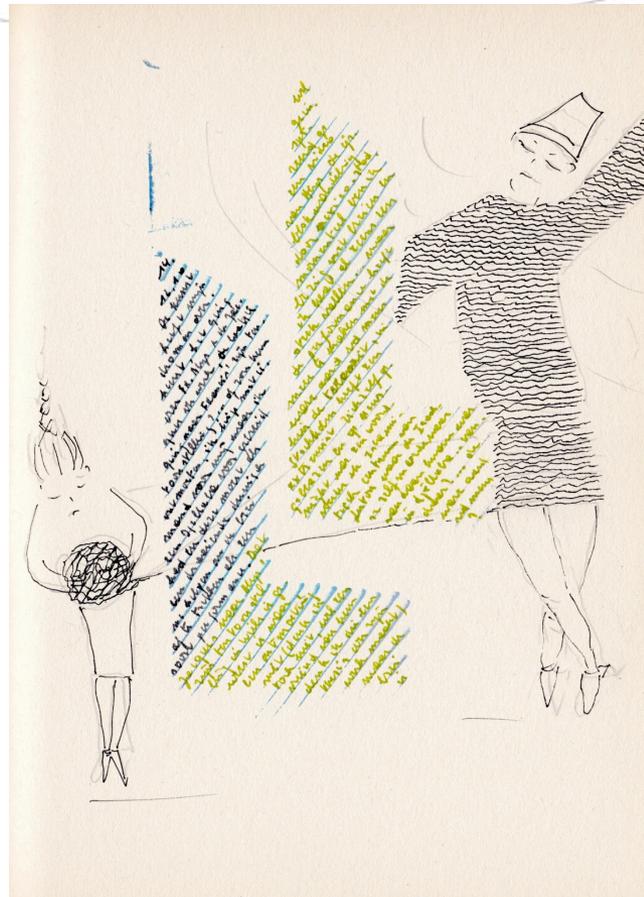
Les deux ailes, les 2L, *ll*
les deux elles et l'agneau
(=Lam en néerlandais et
la première partie de mon
nom de famille)

Rêve 15-38
Dénouement



Des suggestions pour des performances

Rêve 13-28
L'homme de paille tricoté



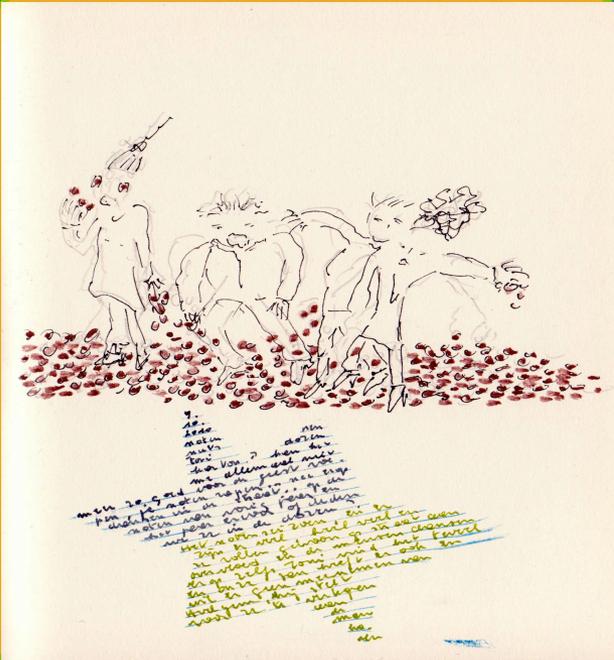
L'épouvantail,
l'homme de paille,
ne connais pas peur
ni l'heure et laisse se
tourner tout le temps
dans le vent

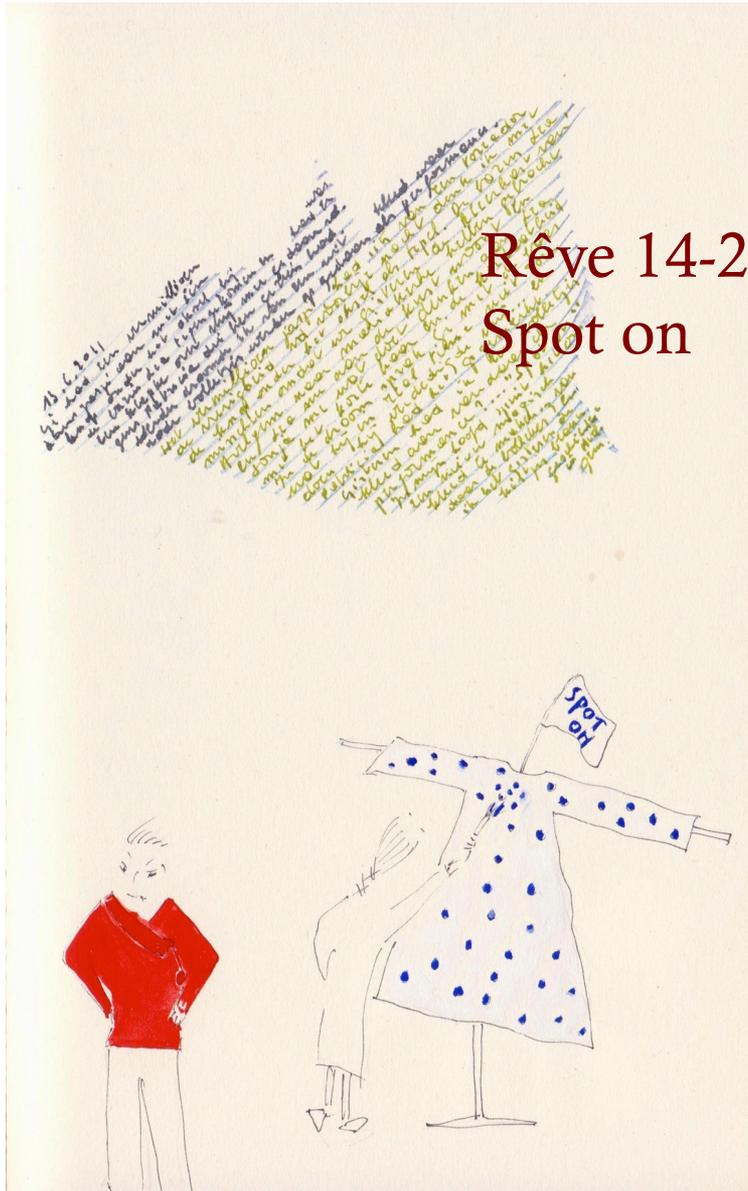
Rêve 12-78

Musette de noisette

La dance déséquilibrée

Are we nuts?





Rêve 14-28
Spot on



Exactement!
Se laisser moquer
ou éclabousser

Spot on

de la part de
Deux.Ailes

assistance virtuelle

L.Am

B.Recht

zip

**Un grand
merci à les
Buktables
Incroyable!**

Rêve 3-46
Tissus tirettes

